



**ENTIDADES DO SETOR FOTOGRÁFICO APOIAM O  
2º Concurso Nacional de Fotografia  
CONSIGO A MELHOR IMAGEM**

**Tema:** "Poesia da Luz"

**Categorias:** Fotojornalismo / Fotografia de Eventos / Livre

**Inscrições:** de 2 de março à 30 de junho de 2009

**Apoio Institucional:**



A Consigo, a loja referência em comércio de equipamentos e acessórios para fotografia profissional, abriu em 2 de março as inscrições para o 2º Concurso Nacional de Fotografia “Consigo a Melhor Imagem”, dedicado à revelação de trabalhos de profissionais e novos talentos da fotografia nacional.

Sob o patrocínio da Instancolor Image Center e da Sandisk, a 2ª edição do Concurso “Consigo a Melhor Imagem” mostra que veio para ficar, firmando-se entre as principais premiações e eventos do cenário fotográfico no calendário anual. Prova disso é que a partir desta 2ª edição, a festa de entrega de prêmios ficou fixada em **19 de agosto**, dia em que se celebra o **Dia Mundial da Fotografia**. Outra mudança importante é que cada participante poderá inscrever até 3 fotos em cada uma das categorias.

Esta edição vem acompanhada do apoio institucional das entidades **CONFOTO** – *Confederação Brasileira de Fotografia*, representada pelo seu diretor administrativo, Ourivaldo Barbosa do Valle; **ABRAFOTO** – *Associação Brasileira dos Fotógrafos de*

**Realização:**



**Projeto e Organização:**



**Patrocínio:**





*Publicidade*, representada pelo seu presidente, Tony Genérico; **APIJOR** – *Associação Brasileira da Propriedade Intelectual dos Jornalistas Profissionais*, representada pelo seu diretor, Rubens Chiri; **ARFOC-SP** – *Associação dos Repórteres Fotográficos e Cinematográficos do Estado de São Paulo*, representada pelo seu presidente, Paulo Whitaker; e **SEAFESP** – *Sindicato das Empresas de Artes Fotográficas no Estado de São Paulo*, representada pelo seu presidente, Lincoln Keiji Uematsu. O apoio institucional vem ao encontro dos objetivos dos organizadores de promover a integração de todo o mercado fotográfico e transformar o evento de entrega dos prêmios no cenário de um encontro anual em que todos os setores da fotografia como a indústria, o varejo, imprensa, formadores de opinião, entidades e associações que regem o setor e, claro, fotógrafos, se reúnam para falar e discutir sobre fotografia.

Além dos representantes das entidades de classe, outros nomes importantes fazem parte desta edição. A equipe de jurados, presidida por Mayra Xavier, artista plástica e curadora da Sala de Exposições da Consigo, será formada pelos fotógrafos Marcos Vilas Boas e Thomaz Farkas, pela jornalista e crítica de fotografia, Simonetta Persichetti, sob a supervisão e acompanhamento das entidades apoiadoras.

O tema proposto para esta edição é “**POESIA DA LUZ**” e vai premiar os trabalhos que apresentarem a somatória de técnica, contextualização e plástica. Ao incluir a luz como elemento ou alegoria principal, a expectativa dos organizadores é de promover uma competição capaz de explorar criativa e originalmente o olhar conceitual do participante.

O regulamento e a ficha de inscrição estarão disponíveis no hot-site do concurso hospedado no site da Consigo ([www.consigo.com.br/concurso](http://www.consigo.com.br/concurso)) até o dia 30 de junho.

Realização:



Projeto e Organização:



Patrocínio:





Serão selecionados 10 trabalhos por categoria, somando 30 trabalhos classificados. Dentre eles, sairão os 9 premiados, 3 em cada categoria. Os prêmios serão troféus e vale-compras na loja da Consigo que variam entre R\$ 1.500,00 e R\$ 5.000,00.

Os 30 melhores trabalhos desta edição ficarão expostos em uma Mostra Fotográfica durante o mês de setembro na Sala de Exposições da Consigo.

**Iniciativa:** Consigo Som e Imagem ([www.consigo.com.br](http://www.consigo.com.br))

**Projeto e Realização:** Stone Propaganda & Marketing ([www.stonemkt.com.br](http://www.stonemkt.com.br))

**Apoio Institucional:** **ABRAFOTO** – Assoc. Brasileira dos Fotógrafos de Publicidade ([www.abrafoto.com.br](http://www.abrafoto.com.br)), **APIJOR** – Assoc. Bras. da Propriedade Intelectual dos Jornalistas Profissionais ([www.autor.org.br](http://www.autor.org.br)), **ARFOC-SP** – Assoc. Repórteres Fotográficos e Cinematográficos do Estado de São Paulo ([www.arfoc-sp.org.br](http://www.arfoc-sp.org.br)), **CONFOTO** – Confederação Brasileira de Fotografia ([www.confoto.art.br](http://www.confoto.art.br)), **SEAFESP** – Sind. Empresas de Artes Fotográficas no Estado de São Paulo ([www.seafesp.com.br](http://www.seafesp.com.br)).

**Patrocínio:** InstanColor Image Center – ([www.icolor.com.br](http://www.icolor.com.br)), Sandisk – ([www.sosecal.com.br](http://www.sosecal.com.br)).

Realização:



Projeto e Organização:



Patrocínio:

